

MICHELANGELO PISTOLETTO ALLA REAL ACADEMIA DE ESPAÑA

A CURA DI RAFFAELE QUATTRONE

VENERDÌ 19 GENNAIO | ORE 19.30

REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA
PIAZZA SAN PIETRO IN MONTORIO, 3 (GIANICOLO)

La Real Academia de España en Roma, nelle celebrazioni del 150° anniversario della sua fondazione, ha il piacere di comunicare che venerdì 19 Gennaio 2024, alle ore 19:30, sarà inaugurata alla presenza dell'artista Michelangelo Pistoletto, dell'Ambasciatore di Spagna in Italia Miguel Fernández-Palacios, del Segretario di Stato per l'edilizia abitativa e agenda urbana del Governo di Spagna David Lucas Parrón, della direttrice dell'Accademia Ángeles Albert e del curatore Raffaele Quattrone, la mostra *Michelangelo Pistoletto alla Real Academia de España*.

Si tratta della continuazione di un percorso iniziato il 9 Ottobre 2023 quando Michelangelo Pistoletto ha installato all'interno del Tempietto di Bramante l'opera *Pozzo Specchio* per attestare la forza inclusiva dell'arte che ci invita a non sentirci esclusi dalla società, dalla sua cultura, dalla sua arte, dalla sua storia ma a sentirci parte attiva del processo. Ora questo percorso continua e si completa con l'iconica *Venere degli stracci*, una Venere immersa in una montagna di stracci a testimonianza del potere rigenerativo dell'arte che rigenera gli stracci, i rifiuti elevandoli ad opera d'arte, e con il *Tavolo del Mediterraneo*, un grande tavolo specchiante a forma di bacino del Mediterraneo, circondato da sedie provenienti ciascuna da uno dei paesi che si affacciano su questo mare per dimostrare come l'arte possa essere risolutiva delle differenze sociali.

L'arte di Michelangelo Pistoletto, infatti, è arte della relazione, della partecipazione, della condivisione oltre che ricerca di identità. Una ricerca in continua evoluzione che fin dagli esordi cerca di superare la divisione tra opera e spettatore, tra arte e vita. Condividendone quindi gli stessi valori, la Real Academia de España en Roma ha voluto dedicare una sezione del programma celebrativo all'artista

Michelangelo Pistoletto, ambasciatore a livello globale di una pratica artistica incentrata sulla compartecipazione e responsabilità. Un'arte basata sulla limitazione degli Ego e sulla valorizzazione e promozione del Noi, sul capovolgimento dell'ideologia della moltiplicazione (del capitale) in ideologia della condivisione. In mostra tre opere rappresentative della pratica artistica di Pistoletto ci portano all'interno di questo straordinario progetto artistico che ci invita ad essere partecipi di ciò che accade nel mondo, di ciò che accade al nostro vicino, di ciò che ci caratterizza e distingue dall'altro ma anche dalla volontà di costruire un futuro con gli altri.

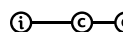
MICHELANGELO PISTOLETTO nasce a Biella nel 1933 ed incentra la sua prima produzione pittorica sullo studio dell'autoritratto. Tra il 1961 ed il 1962 realizza i primi *Quadri specchianti* che includono direttamente nell'opera lo spettatore e riaprono il dibattito sulla prospettiva ribaltando quella rinascimentale. Tra il 1965 ed il 1966 produce un insieme di lavori intitolati *Oggetti in meno*, considerati basilari per la nascita dell'Arte Povera. A partire dal 1967 realizza, fuori dai tradizionali spazi espositivi, azioni che rappresentano le prime manifestazioni di quella "collaborazione creativa" che Pistoletto svilupperà nel corso degli anni successivi mettendo in relazione persone e settori sempre più ampi della società. Nel corso degli anni Novanta crea Cittadellarte - Fondazione Pistoletto e l'Università delle Idee, mettendo l'arte in relazione attiva con i diversi ambiti del tessuto sociale al fine di ispirare e produrre una trasformazione responsabile della società. Nel dicembre del 2022 ha pubblicato il suo ultimo libro, *La formula della creazione*, in cui ripercorre i passi fondamentali e l'evoluzione del suo intero percorso artistico e della sua riflessione teorica.

INGRESSO LIBERO



150

AÑOS DE INNOVACIÓN
Y CREACIÓN CULTURAL
1875-2023



industrias
culturales

REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA, PIAZZA SAN PIETRO IN MONTORIO, 3 00153 ROMA
www.accademiaspagna.org | info@accademiaspagna.org | +39 06 5812806